

Blanc Pierre - vol.2

～フルートとバストロンボーンによる午後のひととき～

2018.2.24(Sat)

開場 14:30 開演 15:00

会場 渡辺淳一文学館 (札幌市中央区南12条西6丁目414)

全席自由 一般 2,000円 高校生以下 1,000円 [未就学児入場無料]

※駐車場はございませんので、公共交通機関または近隣の有料駐車場をご利用ください。

ープログラムー

カルメン組曲より / G.ビゼー

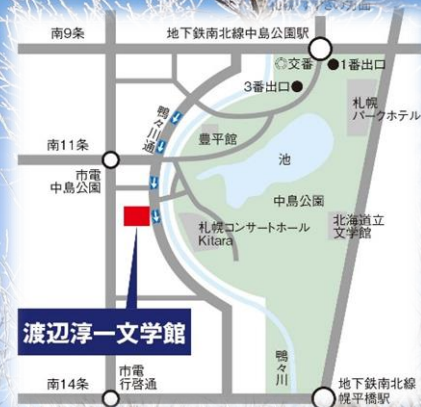
アンダンテパストラーレとスケルツェットーノ / P.タファネル

フルート・ソナタ / O.タクタキシヴィリ

トリオ Op.119 より第1楽章 / F.クーラウ

歌曲集より / J.ブラームス

イントロダクション、ロマンスとアレグロ / P.ランティエ 他



大川 亜衣子

北海道出身。北海道札幌白石高等学校卒業。昭和音楽大学器楽学科管弦打楽器コース卒業。学内の部会推薦により、学内演奏会に出演。第15回昭和音楽大学コンチェルト定期演奏会にソリストとして出演、昭和音楽大学管弦楽部と共演。第24回摂津音楽祭LCコンクール入選。フルート協会主催第36回デビューリサイタルに出演。昭和音楽大学同会湘南支部第17回新人演奏会に出演。これまでにフルートを黒田隆、柿山里奈の各氏に師事。J.C. ジェラルドのマスタークラスを受講。現在、フリーの奏者として首都圏を中心に日本各地で演奏活動を行っている。(株)マツオインターナショナルプロモーションアーティスト。昭和音楽大学付属音楽教室講師。相模原カルチャーセンター講師。その他、個人教室にて幅広い世代にフルートを吹く楽しみを伝えている。



森 愛雅

北海道札幌白石高等学校卒業。札幌大谷大学音楽学部音楽学科フルート演奏コース卒業。在学中に卒業演奏会、定期演奏会、三岸好太郎美術館ミニリサイタル等に出演。第17回日本クラシック音楽コンクール 大学の部フルート部門第5位入賞。第4回横浜国際音楽コンクール一般の部管楽器部門入選。第16回ブルクハルト国際音楽コンクール室内楽部門第5位入賞。第4回Kアンリミテッド管楽器コンクール奨励賞受賞。阿部博光、柿山里奈の各氏に師事。現在、ソロや室内楽の演奏活動の他に後進への指導にあたっている。札幌フルート協会会員。アンサンブルグループ「PALLET」メンバー。



菅原 薫

北海道苫小牧市澄川町生まれ。北海道札幌白石高等学校卒業。洗足学園音楽大学を経て東京藝術大学院音楽研究科修士課程修了。在学中に秋山和慶氏指揮洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団とV.ネリベルの協奏曲を共演。第25回ヤマハ管楽器新人演奏会金管楽器部門に出演。第4回トロンボーン・アルテットコンクール・イン・ジバング第1位。第29回日本管打楽器コンクール第3位。これまでにトロンボーンを真弓基教、秋山鴻市、石川浩の各氏に師事。現在藝大フィルハーモニア管弦楽団に所属。



吉田 朝子(ピアノ)

札幌大谷大学音楽学部音楽学科ピアノ演奏コース卒業後、渡仏。パリ地方音楽院にてコンサーティストディプロムを、リュエイク=マルメゾン地方音楽院の最高課程ディプロムを満場一致の一等で取得。2015年クロードカーンコンクール、レオポルトベラン国際コンクール、ミュージカルフランス国際コンクール、各コンクールで優勝。2016年仏西部ウエッサン島でのフェスティバル、また、パリ・ショパンフェスティバルにて招待演奏を行う。2016年札幌市民芸術祭新人音楽会奨励賞受賞。パリでの東日本大震災チャリティコンサート、仏サンボネ劇場でのリサイタルなど、各地で積極的に演奏活動を行う他、後進の指導にも当たっている。



主催: Blanc Pierre 後援: 札幌市・札幌市教育委員会、北海道札幌白石高等学校吹奏楽部 OB 会

チケット取り扱い: 渡辺淳一文学館

チケットご予約・お問い合わせ: aimiyabi.fl@gmail.com (森)